



Pantalia

GESTIÓN CULTURAL



EL ARTE DEL JEROGLÍFICO

TALLER DE ILUSTRACIÓN E INGENIO

Descripción de la actividad:

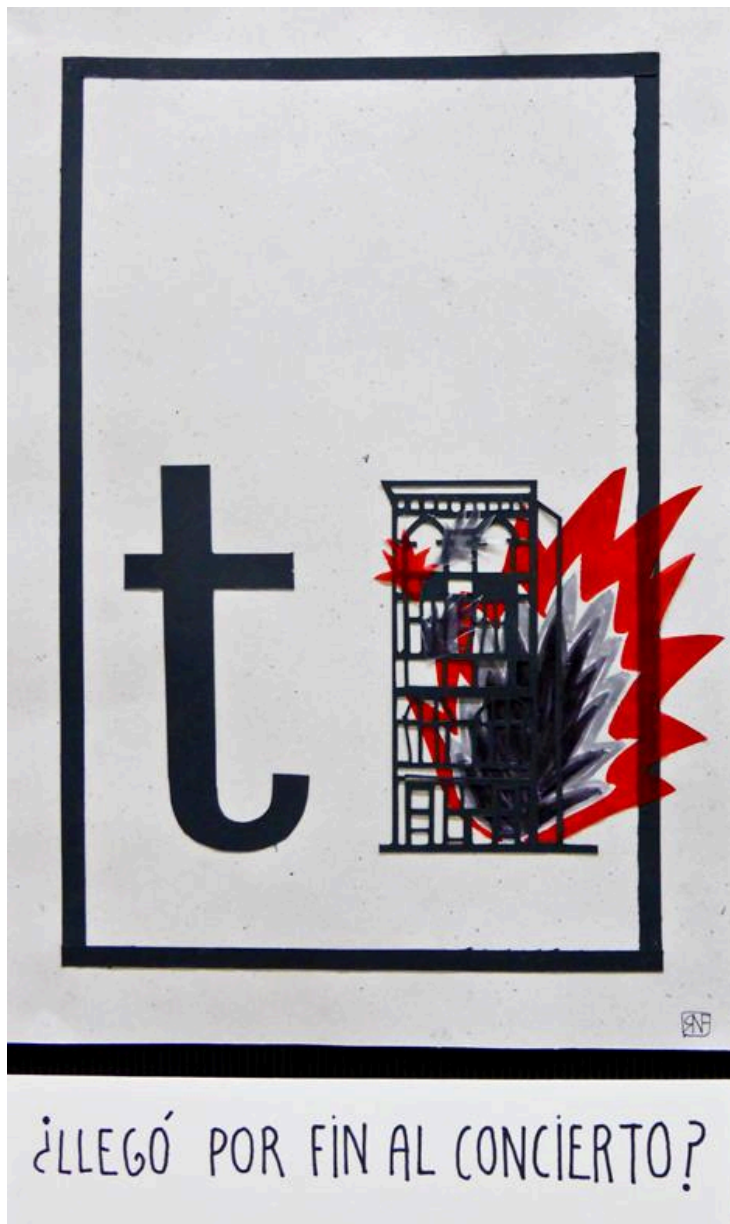
Un jeroglífico, tal y como lo utilizamos hoy día, es un entretenimiento que consiste en encriptar palabras mediante dibujos. Combinando varias imágenes podemos formar frases o sintagmas que respondan a preguntas.

Por tanto, un jeroglífico consta de un enunciado verbal y un enunciado visual. El primero apela al segundo. Un tercer factor será la solución al enigma, es decir, el enunciado visual puesto en palabras, que permitirá al lector comprobar el resultado de sus deducciones.

El presente taller recurre a una técnica asequible y divertida para idear jeroglíficos paso a paso, y darles además una expresión artística con la que finalmente se puede confeccionar una valiosa colección de ilustraciones.

Solución: Es cultura



**Materiales:**

Los participantes deberán acudir equipados de material para bocetar un croquis y tomar notas. Igualmente deberán traer su propio material artístico si deciden realizar el arte final con acuarelas, témperas, ceras, pastel, etc.

La organización facilitará un soporte unificado para los participantes que será una hoja blanca dinA3 de 180 grs. Igualmente se facilitará un cartón de mayor tamaño a modo de paspartú y cartulinas de colores y papeles de diferentes texturas por si alguien opta por la técnica del *collage*.

Solución: tarde

Duración del taller:

2 horas y media.

Agrupamiento:

Máximo 20 personas.

Destinatarios:

Alumnos de bachiller artístico o Escuelas de Arte.